

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DOCÊNCIA PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA

AlfabetizaTEA

Manual de Instruções



Viviane Teles Vidal Dalanesi



1. Orientações Gerais

Para a utilização do “AlfabetizaTEA” será disponibilizado um link de acesso, ressaltando que há a necessidade de conexão com a internet. Sua formatação está configurada para telas de computadores, notebooks e tablets.

Atualmente o recurso digital possui 13 níveis de atividades distintas, sendo que alguns, devido à quantidade de tarefas a serem executadas, foram divididos em partes I e II, como é o caso dos níveis 7, 8, 9, 10, 11 e 12.

Foram selecionados conteúdos pedagógicos que podem promover a alfabetização, como o reconhecimento e discriminação das letras do alfabeto; compreensão da sequência alfabética; reconhecimento e discriminação das vogais; compreensão da sequência das vogais; relação fonema/grafema com apoio de imagens; segmentação do todo em partes (palavras em sílabas); formar palavras com sílabas e ler palavras com compreensão.

Foram criados alguns mecanismos para a funcionalidade do recurso digital que considera as especificidades dos alunos com TEA, dentre as quais:

- Não há necessidade de utilização dos botões de clicar do *mouse*, basta apenas posicioná-lo sobre o comando desejado. Esta funcionalidade foi elaborada, uma vez que algumas crianças com TEA podem apresentar dificuldade motora fina, podendo este entrave causar frustração e desinteresse pelo produto educacional.
- Há o apoio sonoro com a narração de todas as imagens/letras/sílabas/palavras em todos os níveis do recurso digital, servindo de reforçador da aprendizagem, entretanto, este apoio pode ser silenciado na tela do Menu, no canto superior direito, de acordo com a necessidade do aluno, que devido ao transtorno, pode apresentar hipersensibilidade auditiva, ou ainda, déficit de atenção, assim, o som pode dificultar a concentração para realização das tarefas.
- As atividades foram desenvolvidas para serem realizadas da esquerda para a direita, como forma de inculcar o sentido ocidental da leitura e escrita.
 - Há mecanismos que visam a aprendizagem sem erro, assim, se em algum dos níveis o aluno tentar posicionar alguma letra/sílaba ou palavra em um espaço incorreto, automaticamente, ela volta para o lado esquerdo, área de armazenamento, e é emitido um sinal sonoro que remete ao erro. Este mecanismo foi elaborado pois, algumas crianças com TEA apresentam



inflexibilidade cerebral, o que pode fazer com que haja a memorização inadequada.

- Ao executar a tarefa de maneira adequada, como forma de demonstrar para o aluno que ele acertou, surge uma estrela piscando com um efeito sonoro rápido, além da narração: "parabéns". Enfatizando que todos os artifícios auditivos podem ser silenciados, de acordo com a necessidade do aluno.
- Os níveis de atividades foram estruturados de forma clara e objetiva, para que com o menor apoio, o aluno seja capaz de compreender o que deve ser feito, isso pode minimizar a ansiedade e evitar comportamentos disruptivos.
- Há o mínimo de componentes visuais em cada nível de atividade, com o intuito de evitar elementos distratores que dificultem a manutenção da atenção durante a realização das tarefas.
- Como reforçadores da aprendizagem em alguns níveis os alunos podem contar com o apoio visual de um "modelo", essa funcionalidade pode potencializar a aprendizagem das crianças com TEA.

2. Recomendações

É de suma importância que ao utilizar o recurso digital o educando seja sempre orientado por algum profissional da educação que conheça suas habilidades e conhecimentos prévios, bem como suas dificuldades, para evitar que o mesmo seja exposto a níveis incompatíveis com as suas capacidades, evitando frustrações, desmotivação e o desinteresse pelo "AlfabetizaTEA".

Para tanto, é preconizado que antes de entrar em contato com o recurso digital, o educando seja avaliado, com o protocolo que foi desenvolvido como parte do produto desta pesquisa, a fim de verificar quais são suas potencialidades e dificuldades frente ao produto educacional. E após períodos de utilização do recurso digital, também se sugere que o protocolo seja reaplicado com o objetivo de avaliar se houve a aprendizagem das habilidades e competências que o recurso digital se propõe a estimular.

Importante ressaltar que sob a perspectiva da educação inclusiva, é preconizada a utilização de materiais flexíveis, técnicas, estratégias e práticas pedagógicas que buscam ampliação da aprendizagem de todos os alunos, com e sem deficiência. Destarte, o "AlfabetizaTEA", apesar de ser idealizado considerando as necessidades educacionais dos alunos com TEA, pode ser



utilizado por todos os alunos dos anos iniciais em fase de alfabetização, podendo beneficiar o processo de ensino e aprendizagem de aquisição da língua escrita de todos estes educandos.

3. Apresentação e Objetivos de Aprendizagem

3.1 Tela Inicial

Na tela inicial do produto educacional há o nome do recurso digital centralizado na parte superior da tela, e ilustrando há três letras coloridas junto com desenhos de três crianças em uma paisagem com grama verde claro no chão e o céu azul com nuvens esfumadas. Há também o botão *INICIAR* na parte inferior no canto direito, basta posicionar o *mouse* sobre este botão para seguir para a tela do Menu, assim como demonstrado na Figura 1.

Figura 1 – Amostra da Tela Inicial do “AlfabetizaTEA”



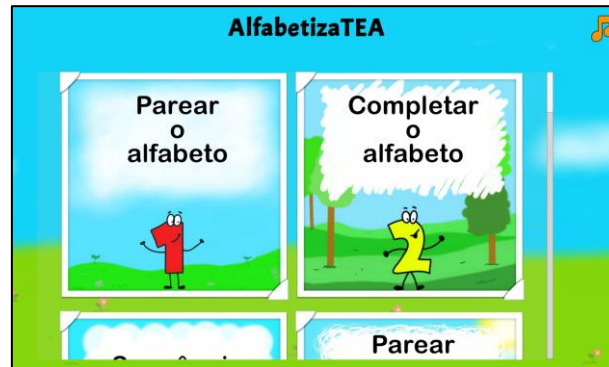
Fonte: Arquivo da autora

3.2 Menu

Na tela do Menu o aluno irá se deparar com o nome do recurso digital na parte superior centralizada e com o ícone que faz referência sonora em destaque no canto superior direito. Abaixo ele irá encontrar os ícones referentes aos níveis de atividades acompanhados de sua definição escrita. Para escolha do nível desejado é necessário posicionar o mouse sobre o mesmo. Na parte inferior direita é possível ver o botão que oferece a possibilidade de maximizar a tela, como mostra a Figura 2.



Figura 2 – Amostra da Tela do Menu "AlfabetizaTEA"



Fonte: Arquivo da autora

A descrição dos níveis que aparecem na tela é:

Nível 1: Parear o Alfabeto;

Nível 2: Completar o Alfabeto;

Nível 3: Sequência Alfabética;

Nível 4: Parear as vogais;

Nível 5: Completar as Vogais;

Nível 6: Sequência das Vogais;

Nível 7: Formar palavras com pareamento (partes I e II);

Nível 8: Completar e formar palavras com pareamento (partes I e II);

Nível 9: Formar palavras (partes I e II);

Nível 10: Formar palavras com pareamento de sílabas (partes I e II);

Nível 11: Completar e formar palavras com pareamento de sílabas (partes I e II);

Nível 12: Formar palavras com as sílabas (partes I e II);

Nível 13: Ler e relacionar.

3.3 Nível 1: "Parear o Alfabeto"

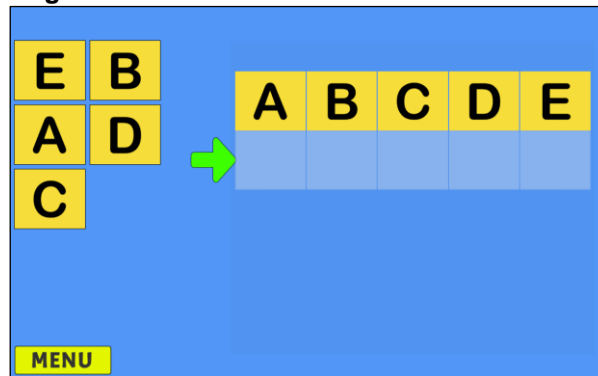
Neste nível o aluno verá uma tela com 5 letras do alfabeto armazenadas do lado esquerdo, e do lado direito a área onde deverá executar o pareamento de cada letra. Ele encontrará como apoio visual, um modelo, com as mesmas letras para que possa efetivar a atividade. Nesta tarefa o objetivo é que o aluno aprenda a reconhecer e nomear as letras do alfabeto, bem como a sua sequência.

Ao finalizar a atividade, surge um botão no canto inferior direito com a



palavra "PRÓXIMO", indicando o avanço da atividade, conforme se observa na Figura 3.

Figura 3 - Amostra do Nível 1 "AlfabetizaTEA"

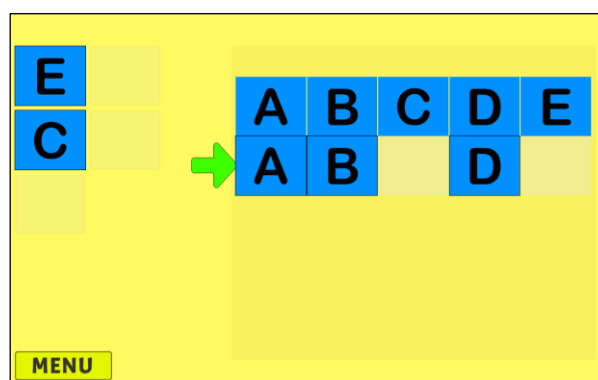


Fonte: Arquivo da autora

3.4 Nível 2: "Completar o alfabeto"

Neste nível o objetivo proposto é que o educando compreenda a sequência do alfabeto e identifique todas as letras, sejam as antecessoras ou sucessoras. Em cada rodada ocorrerá a função randomizar, ou seja, as sequências a serem completadas serão aleatórias, não aparecerá sempre a mesma formação, evitando dessa forma apenas a memorização das posições, mas levando a compreensão da sequência e a apreensão de todas as letras, como observado na Figura 4 abaixo.

Figura 4 - Amostra do Nível 2 "AlfabetizaTEA"



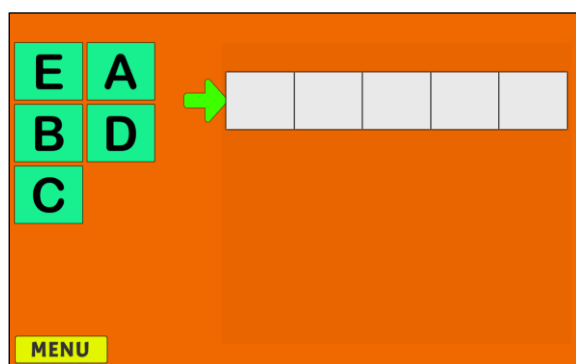
Fonte: Arquivo da autora



3.5 Nível 3: Sequência Alfabética

Este nível tem por objetivo organizar as letras do alfabeto em sequência, sem a necessidade do apoio visual do modelo, como ocorreu nos níveis anteriores, aumentando assim o grau de dificuldade e requerendo a aprendizagem das habilidades anteriores. Por isso, é importante que o aluno seja sempre orientado durante a utilização deste recurso, uma vez que os níveis posteriores se desenvolvem a partir das aprendizagens dos anteriores, como observa-se na Figura 5.

Figura 5 - Amostra do Nível 3 "AlfabetizaTEA"

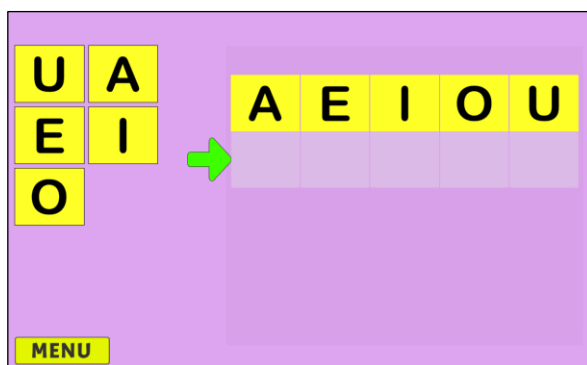


Fonte: Arquivo da autora

3.6 Nível 4: "Parear as Vogais"

Neste nível o aluno encontrará as vogais armazenadas do lado esquerdo e deverá executar o pareamento de cada letra à direita, com apoio visual. O objetivo é reconhecer e nomear as vogais e compreender sua sequência, como apresentado na Figura 6.

Figura 6 - Amostra do Nível 4 "AlfabetizaTEA"



Fonte: Arquivo da autora



3.7 Nível 5: "Completar as vogais"

O objetivo é identificar as vogais e compreender a sequência das letras antecessoras e sucessoras. Saliendo que neste nível ainda há o apoio visual de um modelo com intuito de favorecer a compreensão e a aprendizagem do aluno, como demonstrado na Figura 7.

Figura 7 - Amostra do Nível 5 "AlfabetizaTEA"

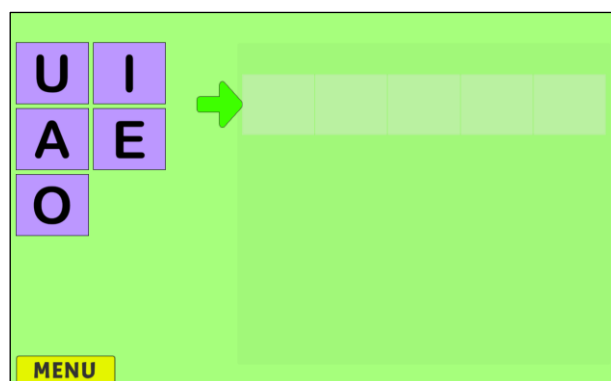


Fonte: Arquivo da autora

3.8 Nível 6: "Sequência das vogais"

Neste nível sem o apoio visual, o educando irá de fato demonstrar se houve a aprendizagem dos níveis anteriores de identificação das vogais bem como da organização da sequência, como mostra a Figura 8.

Figura 8- Amostra do Nível 6 "AlfabetizaTEA"



Fonte: Arquivo da autora



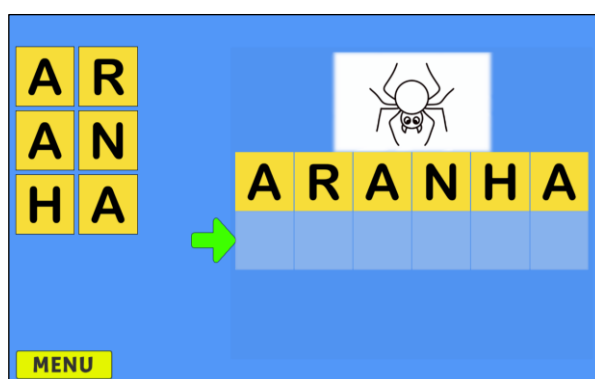
3.9 Nível 7: "Formar palavras com Pareamento"

Neste nível, através de apoio visual os educandos deverão escrever as palavras a partir do pareamento de cada letra com o modelo a ser seguido.

A imagem ilustrativa fica centralizada na parte superior da tela, acima da palavra escrita como modelo. Caso o aluno não identifique e/ou não conheça a imagem, basta posicionar o *mouse* sobre a mesma que haverá um efeito de "tremor" simultâneo à narração.

O objetivo é a percepção de que a escrita é uma representação da linguagem, e que as letras são as partes sonoras que constroem a língua escrita, como observa-se na Figura 9.

Figura 9 - Amostra do Nível 7 "AlfabetizaTEA"



Fonte: Arquivo da autora

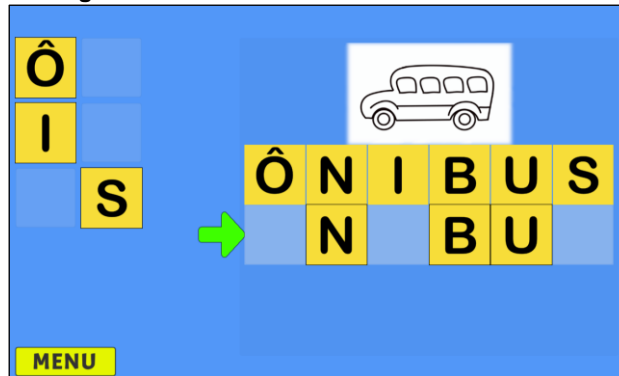
3.10 Nível 8: "Completar e formar palavras com pareamento"

Este nível tem como objetivo estimular a relação fonema/grafema das letras para a escrita das palavras. Importante referir que este nível também tem o efeito de randomizar, assim as letras a serem completadas são alternadas em cada rodada.

O nível 8 também foi dividido em partes I e II para não acumular uma quantidade muito grande de tarefas a serem realizadas, como apresentado na Figura 10.



Figura 10- Amostra do Nível 8 "AlfabetizaTEA"

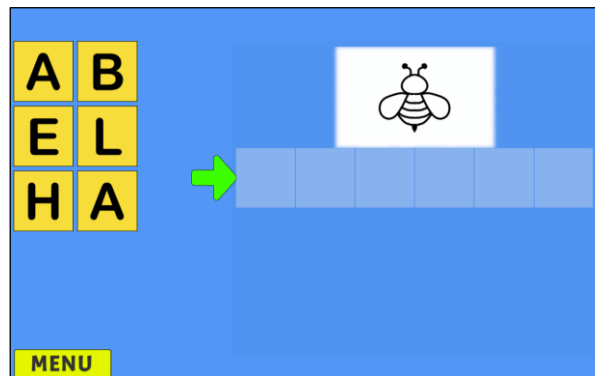


Fonte: Arquivo da autora

3.11 Nível 9: "Formar palavras"

Neste nível a partir do apoio da imagem e do reconhecimento das letras e seus valores sonoros, os alunos irão criar suas hipóteses para a escrita das palavras, como desmontado na Figura 11. Este nível foi dividido em partes I e II.

Figura 11 - Amostra do Nível 9 "AlfabetizaTEA"



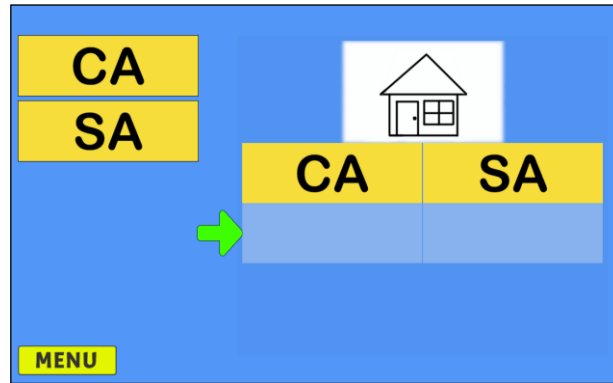
Fonte: Arquivo da autora

3.12 Nível 10: "Formar palavras com pareamento de sílabas"

Neste nível pretende-se estimular o valor sonoro das sílabas e a construção de novas hipóteses da escrita, a partir do pareamento, como observa-se na Figura 12. O nível 10 também está dividido em partes I e II.



Figura 12 - Amostra do Nível 10 "AlfabetizaTEA"

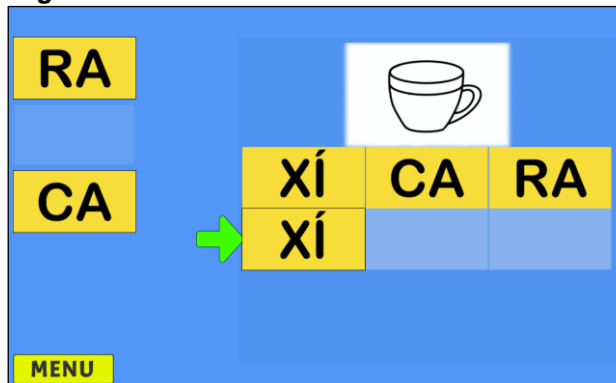


Fonte: Arquivo da autora

3.13 Nível 11: "Completar e formar palavras com pareamento de sílabas"

Neste nível os apoios serão a narração das sílabas da área de armazenamento, das sílabas que já estarão posicionadas na palavra e também da imagem ilustrativa. O nível 11 também está dividido em partes I e II, devido à quantidade de palavras disponíveis para a realização da tarefa, como apresentado pela Figura 13.

Figura 13 - Amostra do Nível 11 "AlfabetizaTEA"



Fonte: Arquivo da autora

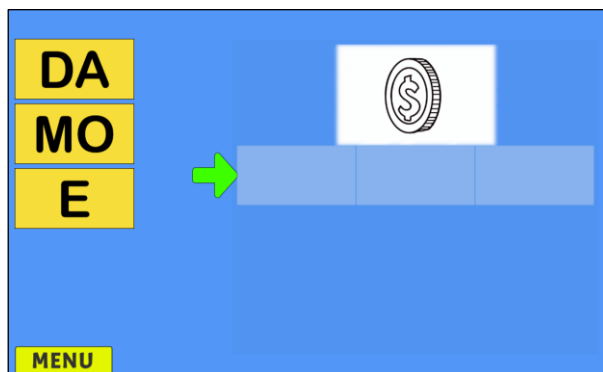
3.14 Nível 12: "Formar as palavras com as sílabas"

Neste nível pressupõe-se que o educando esteja em transição entre o nível de representação silábica com valor sonoro da escrita para o nível silábico-



alfabético, sendo capaz de formar as palavras através das sílabas. O nível 12 também está dividido em partes I e II. Observe a Figura 14.

Figura 14 - Amostra do Nível 12 "AlfabetizaTEA"



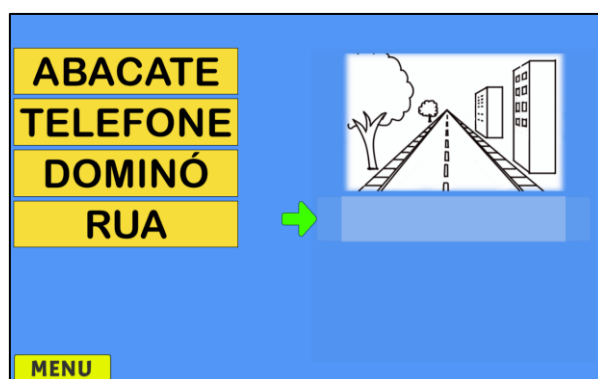
Fonte: Arquivo da autora

3.15 Nível 13: "Ler e relacionar"

Neste nível o objetivo é a leitura e a compreensão das palavras para relacioná-las à imagem correspondente. Ao chegar a este nível de atividades propostas, o aluno estará no nível alfabético de representação da escrita, podendo ainda haver trocas e/ou omissões ortográficas.

Nesta atividade algumas palavras estarão na área de armazenamento, e na área de execução haverá uma imagem que ao ser posicionado o *mouse* sobre a mesma haverá a narração simultânea, servindo de apoio ao educando, que a partir disso, irá ler as palavras disponíveis e arrastar a correspondente, como demonstrado na Figura 15.

Figura 15 - Amostra do Nível 13 "AlfabetizaTEA"



Fonte: Arquivo da autora

